

近現代基督教與中西文化的相遇

第二講 近代基督教與西方文化的對話(19 世紀)

1. 自由神學的興起與蔓延

1.1 兩個主要導因

- 聖經批評學的衝擊
- 科學新知的挑戰
- 物理科學革命
- 達爾文進化論

1.2 四位自由神學家

- 士來馬赫與宗教經驗 (F. Schleiermacher)
宗教本質
信仰主題
- 立賴爾與道德價值 (A. Ritschl)
屬靈的實際
天國的意義
- 哈拿克與福音信息 (A. Harnack)
基督教的本質
歷史的角色
- 饒申布士與社會福音 (W. Rauschenbusch)
社會重生
地上天國

2. 新舊派神學的對立

2.1 自由神學的特色

- 肯定上帝臨在世間
- 對人性樂觀
- 強調真理同源
- 看到倫理道德為信仰核心
- 接受聖經批評學
- 質疑傳統教義的適切性
- 重視歷史精神及意義
- 基督為中心的意識

自由神學所傳的信息，是「一個沒有憤怒的上帝，藉著一位沒有釘十字架的基督所成的工，將沒有罪惡的人領進一個沒有審判的國度裏。」

2.2 保守派的回應

從 1910-15 年出版的十二小冊《基要信仰》看:

- 高舉聖經的默示與權威
- 質疑聖經批判學的價值
- 肯定聖經中超自然的內容
- 確定耶穌基督的神聖身份和工作
- 強調創造論、排斥進化論
- 明言世人都犯了罪，等待福音的拯救